

Těšínská muzea představila výsledky své spolupráce

České Muzeum Těšínska a polské Muzeum Śląska Cieszyńskiego uzavřely společný projekt přeshraniční spolupráce nazvaný Hmotná a duchovní kultura / Kultura materialna i duchowa.

V jeho rámci byl restaurován portrét barona Jiřího Fridricha Beese z Chrostiny z přelomu 18. a 19. století (přístupný ve výstavní síni Karviná Muzea Těšínska) a tři křídla gotického oltáře z 15. století pocházející z kostela sv. Jiří v Puncově. Dále vznikla fotografická dokumentace všech dřevěných kostelů a kaplí na historickém území Těšínska, která je veřejnosti přístupná formou virtuálních prohlídek na webových stránkách obou muzeí.

Nejvýznamnějším výstupem několikaletého projektu je vydání šestého svazku Těšínského muzejního sborníku. Vychází jako kolektivní monografie s názvem Dům, palác a zámek v hmotné



Dr. Leszek Makówka s Irenou Adamczyk nad šestým svazkem Těšínského muzejního sborníku Foto | Iva Lupková

kultuře Slezska / Dom, pałac i zamek w kulturze materialnej Śląska. Na jeho přípravě se podílela řada odborníků nejen z obou muzeí, ale také z řady pamětových

institucí a vysokých škol jak z České, tak z Polské republiky.

Publikace váží přes úctyhodných 1,5 kg a na více než šesti stovkách stran představují její

autoři nové poznatky k problematice stavebně-historického vývoje jednotlivých sídel, jejich hmotného vybavení a kultury bydlení od středověku do poloviny 20. století. Texty doplňuje přes dvě stě vyobrazení.

„Jaký osud potkal zámecké objekty na Těšínsku po roce 1945, kdy proběhlo jejich znárodnění, představují v jednom z příspěvků historičky Muzea Těšínska Pavlína Badurová a Ilona Pavelková. Na vybraných příkladech ukazují, jakým způsobem bylo naloženo s vybavením zámků, jaké bylo jejich nové poslání a mnohokrát i neslavný konec, například karvinských zámků v Ráji a Solci, Hnojníku, Ropici, jež se dočkaly záchrany v podobě zásadní rekonstrukce,“ uvedl historik Muzea Těšínska Radim Jež.

Zájemci mohou tuto knihu získat v Muzeu Těšínska v Českém Těšíně.

O dotacích pro fotbal se bude jednat v květnu

Zastupitelé stáhli z posledního jednání zastupitelstva bod týkající se schvalování dotací pro fotbalový klub MFK Frýdek-Místek, který žádal 850 tisíc korun na úhradu nákladů fotbalového družstva mužů.

„V klubu se loni za podivných okolností změnilo vedení. V tichosti z něj byli odvoláni místopředseda představenstva i člen představenstva, který jako zástupce města dohlížel na využívání dotací ze strany města. Ani jeden z nich o svém odvolání nebyl informován a opožděně se o tom dozvědělo i město. Situace v klubu se zdá být nestabilní, proto byl bod z jednání zastupitelstva stažen a na programu bude v květnu. Chceme po fotbalovém klubu, abychom opět měli kontrolu nad tím, jak nakládá s financemi města,“ uvedl primátor Michal Pobucký.

Podle zástupců MFK F-M je rozhořčení zastupitelů přehnané. Zastavení podpory města může být podle nich pro klub citelné. Vyloučena není ani případná koupě klubu ze strany města, které by odkoupilo akcie klubu a následně hledalo strategického investora.

Soutěž Můj svět s rekordním počtem účastníků



Vítěz kategorie próza nad 30 let Martin Cholewik

Foto | Jiří Sachr

Úctyhodných pětadvacet let slaví literární soutěž Můj svět, která je zaměřena na tvorbu prózy a zejména poezie. Původně regionální soutěž se za tu dobu stala významnou v rámci celé republiky. Nejlépe o tom vypovídá počet účastníků letošního ročníku, který se zastavil

na čísle sto třicet, což je nejvíce v dosavadní historii. Slavnostní vyhlášení se konalo v prostorách frýdecké knihovny, kde byli oceněni nejlepší autoři ve věkových skupinách do 18, nad 18 a nad 30 let. Členkou poroty byla mj. básnířka Lydie Romanská, která zdůraznila,

že zatímco v jiných městech literární soutěže skomírají či rovnou zanikají, frýdecko-místecký Můj svět se naopak těší oblibě a trhá účastnické rekordy. Mimořádně, stejné výročí, tedy pětadvacet let, slaví i Městská knihovna Frýdek-Místek.