

LEKCE PRO DRUHÝ STUPEŇ ZŠ OD 7. TŘ. + SŠ

Knihovnické lekce probíhají v hudebním oddělení/Teen zone

Délka trvání lekcí je minimálně 60 minut.

▪ TEEN ZONE (7. – 9. třída)

Anotace: Kde by mohl mladý člověk trávit volný čas? Představení hudebního oddělení, TEEN ZONE a literatury pro mladé. Průřez všeho, co hudební/TEEN ZONE (a nejen) nabízí. Od deskovek, přes komiksy, knihy, CD až po praktickou ukázkou práce s online katalogem.

Klíčové kompetence: k učení, komunikativní

Vzdělávací oblasti: průřezové

▪ FANTASTIKA (7. – 8. třída)

Anotace: Interaktivní představení jednotlivých a oblíbených žánrů fantastiky (Fantasy, Sci-fi, Horror) na základě ukázek (literárních i filmových) z různých děl. Podíváme se na prvopočátky žánrů i jejich pokračování v současnosti.

Klíčové kompetence: k učení, komunikativní

Vzdělávací oblasti: jazyk a jazyková komunikace, člověk a kultura

▪ KOMIKS (7. – 8. třída)

Anotace: Jak komiksy číst a jaké jsou jejich začátky? Představíme si i výrazná díla, jejich autory a specifickou symboliku. Pomocí aktivit si práci s komiksem vyzkoušíme

Klíčové kompetence: k učení, komunikativní

Vzdělávací oblasti: jazyk a jazyková komunikace, člověk a kultura

▪ KLUB 27 (8. – 9. třída + SŠ)

Anotace: Víte, co je to KLUB 27? Hudební beseda s mnoha ukázkami, která představí slavné osobnosti, které zemřely v mladém věku 27 let. Patřili mezi ně i Kurt Cobain, Janis Joplin, Jimi Hendrix či Amy Winehouse atd.

Klíčové kompetence: k učení, komunikativní

Vzdělávací oblasti: jazyk a jazyková komunikace, člověk a kultura, člověk a společnost

▪ **MADE IN JAPAN** (8. – 9. třída + mladší ročníky SŠ)

Anotace: Japonská popkultura dobyla svět. Proč tomu tak je? V nabité besedě prozkoumáme specifika japonské popkultury, od mangy, anime, přes módu, jídlo, hudbu až po výtvarné umění.

Klíčové kompetence: k učení, komunikativní

Vzdělávací oblasti: jazyk a jazyková komunikace, člověk a kultura, člověk a jeho svět

▪ **NEBOJTE SE KNIHY POSLOUCHAT** (8. – 9. třída + mladší ročníky SŠ)

Anotace: Interaktivní beseda, během které si zkusíme, jaké je knihu místo čtení poslouchat. Co je audiokniha a kde se dá najít? A mohou být i mezi nimi rozdíly? Beseda s audioknihou W. Saroyana *Tracyho tygr*.

Klíčové kompetence: k učení, komunikativní

Vzdělávací oblasti: jazyk a jazyková komunikace, člověk a kultura

▪ **MECHANICKÝ POMERANČ, VÁLKA S MLOKY, HUNGER GAMES a co je spojuje...** (8. – 9. třída + SŠ)

Anotace: Co je dystopie, jaká je její historie a proč je vlastně důležitá? Řekneme si, před jakými hrozbami nás dystopické romány varují, a jak tomuto nebezpečí můžeme společnými silami zabránit.

Klíčové kompetence: k učení, komunikativní, k občanství a udržitelnosti

Vzdělávací oblasti: jazyk a jazyková komunikace, člověk a příroda, člověk a společnost

▪ **FAKE NEWS A NEBEZPEČÍ INTERNETU** (8. – 9. třída + SŠ)

Anotace: Jsou fake news „trendem“ 21. století? Jak se šíří a kdo jim nejvíce věří? A proč? Společně budeme hledat odpovědi na tyto, ale i další otázky, které se zabývají nebezpečím vyskytujícím se v online prostředí.

Klíčové kompetence: k učení, komunikativní, digitální

Vzdělávací oblast: Informatika

- **FRANKENSTEIN** (8. – 9. třída + SŠ. délka trvání 90 min.)

PROSÍME NEPROZRAZOVAT NÁZEV BESEDY ŽÁKŮM

Anotace: Společně si projdeme dávný a strašidelný příběh, který nám bude výchozím bodem pro zamyšlení se nad odpovědností a důsledky lidských vynálezů, objevů a revolučních myšlenek.

Klíčové kompetence: : k učení, komunikativní, digitální

Vzdělávací oblasti: jazyk a jazyková komunikace, člověk a kultura

- **ZBYLÍ LIDÉ** (9. třída + SŠ)

Anotace: Můžeme lidi dělit na ty dobré a špatné? Co je morální a co zase ne? A mohou naše jednání omlouvat okolnosti? S pomocí ukázek z knihy *Zlodějka knih* se seznámíme s Liesel Memingerovou a nelehkou dobou, ve které je nucena prožívat své dětství. Na lekci se dozvíme, proč bychom se měli vyhnout generalizaci nebo proč je důležité znát historii své rodiny.

Klíčové kompetence: sociální a personální

Vzdělávací oblasti: jazyk a jazyková komunikace, člověk a společnost